

# NOGUERASBLANCHARD

## PEREJAUME

Sant Pol de Mar 1957

Vive y trabaja en Sant Pol de Mar, Barcelona, ES

### Exposiciones individuales

- 2018 *La rel de l'arbre és una roda*, Fundació Palau, Barcelona, ES
- 2017 *El rel de l'arbre és una roda*, Cartoixa d'Escaladei, Priorat, ES  
*La ausència del color*, Valey Centro Cultural de Castrillón, Piedrasblancas, ES
- 2016 *Algunos árboles*, NoguerasBlanchard, Madrid, ES
- 2015 *Condensacions*, Galeria Joan Prats, Barcelona, ES
- 2014 *Maniobra de Perejaume*, Museu Nacional d'Art Catalunya, Barcelona, ES
- 2013 *Màquina d'alè*, Fundació Godia, Barcelona, ES  
*Allò que devem estar dibuixant amb les nostres formes de viure*, Carrer del Carme, Barcenona, ES (organizado por CCCB, MACBA, PEN Català)
- 2011 *Ai Perejaume, si veies la munió d'obres que t'envolten, no en faries cap de nova!*, Fundació Caixa Catalunya, Barcelona, ES  
*Exvotos*, Galería Soledad Lorenzo, Madrid, ES
- 2010 *Teló seguit*, Teatre Romea, Barcelona, ES  
*Trinta Arte Contemporanea*, Santiago de Compostela, ES
- 2009 *Imágenes Proyectadas*, CAB Centro de Arte Caja Burgos, Burgos, ES  
*Premio internacional a las aportaciones e innovaciones en arte gráfico*, Calcografía Nacional, Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, Madrid, ES  
*Màquina d'alè*, Galeria Joan Prats, Barcelona, ES  
*El paladar Jusa i el paladar sobirà*, Sala Gòtica, Institut d'Estudis Ilerdencs, Lleida, ES  
*Tres arbres*, Espai Guinovart, Agramunt, ES  
*Les obres arbres*, Can Sisteré, Santa Coloma de Gramenet, ES
- 2007 *Los horizontes y las cinturas*, Galería Soledad Lorenzo, Madrid, ES  
*Amidament de Joan Coromines*, Sala Municipal d'Exposicions, Pineda de Mar, ES  
*Experiencia y (re)presentación*, Sala de Exposiciones, Rivadavia, Cádiz, ES  
*Enclavament de Bellaterra*, Universitat Autònoma de Barcelona, Bellaterra, ES  
*Pessebre Sert*, Fundació Joan Miró, Barcelona, ES

- 2006 *Amidament de Joan Coromines*, Es Baluard, Palma de Mallorca, ES  
*Art Unlimited*, Basilea, CH
- 2005 *Perejaume*, Galeria Joan Prats, Barcelona, ES  
*Amidament de Joan Coromines*, Fundació Caixa Catalunya, Barcelona, ES
- 2004 *Retrotabula*, Palacio de los Condes de Gabia, Granada, ES  
*Perejaume 1977 – 1981*, Fundació Palau i Fabre, Caldes d'Estrac, ES  
*Visibilitat*, Institut cartogràfic de Catalunya, Barcelona, ES  
*Esconderse*, Encuentros de Arte, Sajazarra, ES
- 2003 *Retrotabula*, Artium Centro Vasco de Arte Contemporáneo, Vitoria-Gasteiz, ES  
*Para tocar el mundo/para no tocar el mundo*, Galería Soledad Lorenzo, Madrid, ES  
*Perejaume*, Galería Trinta, Santiago de Compostela, ES
- 2002 *Les terres del catroc*, Galeria Joan Prats, Barcelona, ES  
*De com posar Verdaguer a Folgueroles*, Folgueroles, ES  
*Real i Verdaguer*, Sala H Associació per a les Arts Contemporànies, Vic, ES  
*L'obra de Granollers*, Teatre Auditori y Museu de Granollers, Granollers, ES
- 2001 *Fonació d'un espai*, Galeria Joan Prats, Barcelona, ES  
*Fonació d'un poeta*, Galeria Forum, Tarragona, ES  
*Teló seguit*, Pabellón 1, Housing exhibition, Malmö, CH  
*De la fonación de los espacios*, Galería Bores & Mallo, Cáceres, ES
- 2000 *Oleoducte*, Sa Nostra, Palma de Mallorca, ES  
*Diálogos de Arte; Arte en el Pabellón*, Exposició Universal Hannover'2000, Hannover, DE  
*Bocamont*, Musée d'Art Modern, Ceret, FR; Platja del Miracle-Baixada de la Misericòrdia, Tarragona, ES; Biblioteca Popular, Valls, ES; Museu de l'Empordà, Figueres, Figueras, ES; Sala d'Art Josep Josep Bages, El Prat de Llobregat, ES
- 1999 *Deixar de fer un exposició*, MACBA, Barcelona, ES  
*Teló seguit*, Project Room, Arco'99, Madrid, ES  
Galería Soledad Lorenzo, Madrid, ES  
*Dobles vides*, Museu-Casa Verdaguer, Vallvidrera, ES
- 1998 Galeria Visor, Valencia, ES  
*Mosel & Tschechow*, Munich, DE  
Fundació "La Caixa", Lleida, ES
- 1997 *Girona, Sant Pol, Pineda i la Vall d'Oo*, Sales Municipals de Girona, Girona, ES;  
Teatre de Girona, Girona, ES; Museu de Pintura de Sant Pol, Sant Pol de Mar, ES;  
Sala Municipal d'Exposicions de Pineda de Mar, Pineda de Mar, ES; Acció a la Vall d'Oo, Pirineu, ES; Galeria Joan Prats, Barcelona, ES

- 1996 *Tres debusos*, Centro Galego de Arte Contemporaneo, Santiago de Compostela, ES  
*Pintures i dibuixos*, Museu d'Art Contemporani de Girona, Girona, ES
- 1995 *Diciembre, Enero, Febrero, Marzo*, Caja de Burgos, Burgos, ES  
*Vuit Artistes al Cim Printat*, Associació Arts Contemporànies, Vic, ES
- 1994 *El Blanc i el Negre*, Fundació Pilar i Joan Miró, Palma de Mallorca, ES  
*Pintures*, Galeria Joan Prats, Barcelona, ES  
 Museum van hedendaagse kunst te Gent, Gante, BE  
*La paleta de Vilafranca*, Claustre de la Trinitat y Galeria Palma XII, Vilafranca del Penedés, ES
- 1993 *Mont-Roig*, Mont-Roig, Tarragona, ES  
*Landscapes and Long Distances*, Arnolfini, Bristol, UK  
 Anderson O'Day Gallery, Londres, UK  
*El Pirineu de baix*, Galeria Angels de la Mota, Barcelona, ES  
 Galería Charpa, Valencia, S  
*Terra de suro*, Musée d'Art Moderne, Ceret, FR
- 1992 *Pinacoteques*, Galeria Joan Prats, ES  
 Meyers Bloom Gallery, Santa Monica, California, US  
 Pavelló Català, Expo Sevilla'92, Sevilla, ES
- 1991 *Pintura per exteriors*, Espai 13, Fundació Joan Miró, Barcelona, ES  
*Pintura i Representació*, New Museum, Nueva York, US  
 Galeria Joan Prats, Nueva York, US  
*Dues Geografies*, Galeria Graça Fontseca, Lisboa, PT  
*Dos Geografías*, Windsor Kulturgintza, Bilbao, S  
*El grado de verdad de las representaciones*, Galería Soledad Lorenzo, Madrid, ES
- 1990 Meyers / Bloom Gallery, Santa Monica, California, US  
*El bosc a casa*, Artgràfic, Barcelona, ES  
 Galeria Joan Prats, Coll de Pal-Cim del Costabona, Barcelona, ES  
*Escala*, Statische Galeria Lenbacchhaus, Munich, DE  
*Marea*, Flanders Contemporary Gallery, Minneapolis, US
- 1989 *Marea-Tide*, Milford Gallery, Nueva York, US  
*Fragments de Monarquia*, Mosel & Tshechow Gallery, Munich, DE
- 1988 *Pintura y representación*, Galería Montenegro, Madrid, ES  
*A 2000 metres de pintura sobre el nivell del mar*, Tinglado 2, Tarragona, ES  
*L'ombra. Anar i tornar*, Col·legi Oficial d'Aparelladors i Arquitectes Tècnics de Barcelona, ES
- 1987 Centre Regional d'Art Contemporain Midi-Pyrénées, Toulouse, FR

- Galeria Joan Prats, Barcelona, ES
- 1986 *Marc's*, Espai 83, Museu d'Art de Sabadell, Sabadell, ES  
Galería Montenegro, Madrid, ES
- 1985 Joan Prats-Artgràfic, Barcelona, ES  
Galeria Massanet, Figueres, ES  
Galeria Joan Prats, Barcelona, ES  
Galeria Joan Prats, Nueva York, US
- 1984 *Postaler*, Sala d'Exposicions de la Fundació Caixa de Pensions, Barcelona, ES  
Casa de Cultura, Avilés, ES  
Can Xamar, Museu Municipal de Mataró, ES  
Galeria Joaquim Mir, Palma de Mallorca, ES
- 1982 Casino, Med-a-Mothi, Montpellier  
Galeria Alfes 45, Lleida, ES  
Galería Quattrocento, Tarragona, ES  
Galeria Joan Prats, Barcelona, ES
- 1981 Espai Roca, Sabadell, ES
- 1980 Galeria Joan Prats, Barcelona, ES
- 1979 Galeria Sa Pleta Freda, Son Servera, ES  
Sala Cap i Cua, Canet de Mar, Barcelona, ES
- 1978 Galería Ciento, Barcelona, ES
- 1976 Cercle Artístic de Sant Lluç, Barcelona, ES  
L'Esplai, Sant Pol de Mar, Barcelona, ES
- 1974 Museu de Sant Pol de Mar, Barcelona, ES

### Exposiciones colectivas

- 2019 *Catalonia in Venice\_To lose your head (idols)*, La Biennale di Venezia, Catalonia in Venice, Venecia, IT  
*Siete caras de Picasso*, Museo Picasso-Colección Eugenio Arias, Madrid, ES
- 2018 *O Objecto da Pintura, Mestres da arte espanhola das últimas décadas*, Palácio das Artes, Porto, PT  
*Thinking Machines. Ramon Llull and the ars combinatoria*, EPFL ArtLab Lausanne, Ecublens, CH

- Una cierta oscuridad*, CaixaForum Barcelona, Barcelona, ES  
*Dialogue de l'ombre double*, Centro de Arte Alcobendas, Madrid ES  
*Bajo el brazo: entre la palma de la mano y la axila*, CaixaForum Barcelona, Barcelona, ES  
*DIA-LOGOS*, ZKM Center for Art and Media, Karlsruhe, DE  
*Naturel pas Naturel*, FRAC Corse, Corse, FR  
*Colección MACBA. Bajo la superficie*, MACBA, Barcelona, ES  
*Videoarte en la colección*, Museo Patio Herreriano, Valladolid, ES
- 2017 *Confluències*, Galeria Joan Prats, Barcelona, ES  
*La ausencia del color. Colección Los Bragales*, Valey Centro Cultural de Castrillón, Piedrasblancas, Asturias, ES  
*Gravats de la col·lecció de Giralt-Miracle*, Museu de Valls, Valls, ES  
*El relat d'una exposició*, Sales d'exposicions de Can Palauet, ES  
*El arte y el sistema (del arte)*, Artium, Vitoria-Gasteiz, ES  
*Landmarks*, Blue Mountains Cultural Centre, Katoomba, AUS  
*Plou Neva I Pinta*, Fundació Palau, Caldes d'Estrac, ES  
*Colección Soledad Lorenzo. Punto de Encuentro / Cuestiones Personales*, Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofia, Madrid, ES  
*Imbalance*, Lanzia Centre for Contemporary Art, Gdansk, PL  
*VVAA. Displays of Affection I: Cartografiar la memoria*, Galería Estrany de la Mota, Barcelona, ES  
*Sota la superfície*, MACBA, Barcelona ES
- 2016 *Obra gràfica contemporànea*, Galería A del Arte, Zaragoza, ES  
*Dos creadors. Verdaguer Perejaume*, Fundació Jacint Verdaguer, Folgueroles, ES  
*Col·lecció permanent, carte blanche a Isaki Lacuesta*, Es Baluard, Palma de Mallorca, ES  
*La màquina de pensar. Ramon Llull i l'«ars combinatoria»*, CCCB, Barcelona, ES  
*Colección XIII. Hacia un nuevo museo de arte contemporáneo*, CA2M, Móstoles, Madrid, ES  
*Una mirada en abierto, obras de la Colección Fundación Coca-Cola*, La Conservera, Ceutí, ES
- 2015 *Narrativas monumentales*, Museo de arte contemporáneo Gas Natural Fenosa, A Coruña, ES  
*El desarreglo*, Artium, Vitoria-Gasteiz, ES  
*Catalunya Ciutats*, Museu Marítim, Barcelona, ES  
*Indisposició general. Assaig de la fatiga*, Fabra i Coats, Barcelona, ES  
*Languages and Aesthetics of Spanish Video Art: Ten Years of Critical Practices*, Videotage, Hong Kong, CN  
*La Colección*, CentroCentro Cibeles, Madrid, ES  
*Palabra de arte*, Museo Juan Cabré, Calaceite, Teruel, ES  
*Meditaremos em silêncio a diferença entre nós*, Nogueras Blanchard, Madrid, ES  
*Col·lecció imaginada*, Ca l'Arenas, Mataró, ES  
*Curro Claret. Thriller Collection. One Year Jewelry*, Rocío Santa Cruz, Barcelona, ES

- 2014 *(EX) Fotografia i Poesia Visual*, Tinglado 2, Tarragona, ES  
*Haver fet un lloc on els artistes tinguin dret a equivocar-se*, Fundació Joan Miró, Barcelona, ES  
*Presència de Galeria Joan Prats*, Galeria Joan Prats, Barcelona, ES
- 2013 *Davant l'horitzó*, Fundació Joan Miró, Barcelona, ES  
*Arte, Dos Puntos. Barcelona vive el arte contemporáneo*, MACBA Barcelona, ES  
*Principios Activos, DA2 - Domus Artium 2002*, Salamanca, ES  
*Relat de Belles Coses Falses*, Lo Pati, Amposta, ES  
*DRAPE/THE DRAPS*, Galería Cànem, Castellón, ES  
*Exposición 93. Et in Arcadia Ego*, CGAC, Santiago de Compostela, ES  
*Languages and Aesthetics of Spanish Video Art: Ten Years of Critical Practices*, SONGWON Art Center / Mass Studies, Seúl, KR
- 2012 *La imagen especular, tirar del hilo*, Artium, Vitoria-Gasteiz, ES  
*El museu explora. Obras de arte a examen*, MNAC, Barcelona, ES  
*Cartografías contemporáneas. Dibujando el pensamiento*, Caixaforum, Barcelona, ES
- 2011 *El museu com a pretext*, Museu de l'Empordà, Figueras; Museu d'Art de Sabadell, ES  
*Museu d'Art Jaume Morera*, Lérída; y Can Palauet, Mataró, Barcelona, ES  
*En construcción 3*, Fundación Pedro Barrié de la Maza, Vigo, ES  
*Paisajes del caminar*, Espacio Pirineos, Graus, Huesca, ES  
*II Muestra de Videocreación (España-Suiza-Cuba)*, Centro Wilfredo Lam, La Habana, CU  
*Travesía 2011 (colección permanente)*, MAS, Museo de Arte Moderno y Contemporáneo de Santander y Cantabria, Santander, ES  
*Olor color. Arte, química y pedagogía*, Arts Santa Mònica. Barcelona, ES
- 2010 *Pablo Picasso-Im Atelier des Künstlers*, Graphikmuseum Pablo picasso, Münster, DE  
*Públicos y contrapúblicos*, Centro Andaluz de Arte Contemporáneo, Sevilla, ES  
*Veü entre línies*, La Panera, Lleida, ES  
*Pascal Comelade – Rocanrolorama*, Musée d'art moderne de Céret, Céret, FR  
*Colección II*, CA2M, Móstoles, ES  
*Josep M. Mestres Quadreny. De cop de poma a transit boreal. Música, Art, Ciència i Pensament*, Arts Santa Mònica, Barcelona, ES  
*Cercle de lectors. Vint anys*, Centre Cultural Fundació Círculo de Lectores, Barcelona, ES
- 2009 *Il·luminacions. Catalunya visionària*, CCCB, Barcelona, ES  
*Costa Brava Segle XXI*, Fontana d'Or, Girona, ES  
*Óptica pictórica. Colección de arte contemporáneo* Fundación La Caixa, Palacio Almodí de Murcia, ES

- Narraciones sobre Arquitectura*, DA2 - Domus Artium, Salamanca, ES
- 2008 *Prospect 1*, Bienal de Nueva Orleans, Nueva Orleans, US  
*Del Paisaje. Nacho Criado. Perejaume. Fernando Sinaga*, Galeria Adora Calvo, Salamanca, ES
- 2007 *MACBA im Frankfurter Kunstverein*, Kunstverein, Frankfurt/Main, DE  
*Speed 1*, IVAM, Valencia, ES  
*Existencias*, MUSAC, León, ES
- 2006 *Entre la palabra y la imagen*, Fundación Luis Seoane, La Coruña, ES  
*La visión impura*, MNCARS, Madrid, ES
- 2005 *El paisatge transgredit*, Fundació Espais d'Art Contemporani, Girona, ES  
*51. International Art Exhibition of La Biennale di Venezia*, Venecia, IT  
*Discursos Interrumpidos*, Fundación Botí, Córdoba, ES  
*La Mirada reflexiva*, Espai d'Art Contemporani de Castelló, Castellón, ES  
*Microcòsmics*, Museo de la Universidad de Alicante, ES
- 2004 *La condició humana*, Museu d'Història de la Ciutat – Fòrum de les cultures, Barcelona, ES
- 2003 *Extrañamientos. Este lugar desconocido*, Sala Alcalá 31, Madrid, ES  
*Realidad y representación. Coleccionar paisaje hoy*, Fundació FotoColectania, Barcelona, ES  
*Especies d'espais*, Tinglado 2, Tarragona, ES; Espace Vox, Montreal, CA  
*La ciutat que mai no existí. Arquitectura fantàstica en l'art occidental*, CCCB, Barcelona, ES
- 2002 *Otras Naturalezas*, Sala Verónicas, Murcia, ES; Monasterio del Prado, Valladolid, ES
- 2001 *Ideas sobre conceptos*, Sala de Armas La Ciudadela, Pamplona, ES  
*La Mirada compartida*, Sala Zapateria, Pamplona, ES
- 2000 *Introducció a la Història de Catalunya*, MNAC, Barcelona, ES  
*Introducció a la Historia de Catalunya*, Centro Cultural Conde Duque, Madrid, ES;  
Museu Civici, Monza, IT  
*Dialog*, Kunst Hannover, Hannover, DE
- 1999 *Poesia Visual Catalana*, Centre d'Art Santa Mònica, Barcelona, ES
- 1998 *Dibujos Germinales*, Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid, ES  
*Catalunya-Flandes*, Museum Dhondt-Dhaenens, Deurle, BE
- 1997 *Procesos*, Festivales Internacionales de Lima, Casa de Osambela, Lima, PE

- 1996 *Art Contemporani espanyol*, Kunsthallen Goteborg, SE
- 1995 *Joc d'ulls*, Galería Palma XII, Vilafranca del Penedès, ES  
*Mirades*, Museu d'Art Contemporani de Barcelona, Barcelona, ES
- 1994 *Espacios públicos, sueños privados*, Sala Plaza de España, Madrid, ES
- 1993 *De lloc en lloc*, Galeria Tony Estrany, Barcelona, ES
- 1992 22 Bial de Sao Paulo, Sao Paulo, BR  
*Tropismes*, Tecla Sala, L'Hospitalet de Llobregat, ES  
*European visual Arts*, Ipswich, UK  
 Bienale de Sydney, Sidney, AT
- 1991 Escola de Magasin 1990-91, Le Magasin, Grenoble, FR  
 21 Bial de Sao Paulo, Sao Paulo, BR  
*Arte Español. Actualidad y tradición*, Staatliche Kunsthalle, Berlín, DE; Städtische Galerie, Scholb Operhausen, DE
- 1990 *Objetivo-Subjetivo*, Canal de Isabel II, Madrid, ES  
 Aperto'90, Venecia, IT  
*Imágenes líricas / New spanish visions*, Albright-Knox Art Gallery, Buffalo, US; The Art Museum, Florida, US; International University, Miami, US; Sarah Campbell Blaffer Gallery, University of Houston, Houston, US  
*Fictions*, Centre d'Art Contemporain, Castres, FR  
*Confrontaciones*, Museo Español de Arte Contemporáneo, Madrid, ES
- 1989 *Bons balsers d'artistes*, Centre Georges Pompidou, Ateliers des Enfants, París, FR  
*What is contemporary Art?*, Rooseum, Malmö, SE
- 1988 *Naturalezas españolas 1947-1987*, Palacio de Sástago, Zaragoza; Museo Municipal de Albacete, ES  
*Culminació d'un entorn*, Tinglado 2, Tarragona, ES  
*Intramuros*, Refinería Pla K, Bruselas, BE  
*Todo fluye*, Antiguo Depósito del Canal de Isabel II, Madrid, ES  
*Le défi catalan*, Chateau de Biron, Dordogne, FR  
 VII Bial Internacional de Arte, Pontevedra, ES
- 1987 *Naturalezas españolas 1947-1987*, Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid, ES
- 1985 *Nits*, Fundació "la Caixa", Barcelona, ES
- 1982 *Música, poesía visual*, Fundació Joan Miró, Barcelona, ES



## Premios y becas

- 2017 GAC Awards  
Premi Honorífic a la trajectòria artística, Fundació Banc Sabadell
- 2012 Premi Lletra d'Or
- 2007 Premio Nacional de Arte Gráfico, Real Academia de Bellas Artes, ES
- 2006 Premio de Artes Plásticas, Ministerio de Cultura del Estado Español
- 2005 Premi Nacional d'Arts Visuals, Generalitat de Catalunya

## Bibliografia

- 2015 *Paraules Locals*, Tushita edicions, Barcelona, ES
- 2014 *Mareperlers i Ovaladors*, Edicions Enciclopèdia Catalana, Barcelona, ES
- 2013 *Nocturn Diürn*. Sant Pol de Mar. 1911-1980, Fundació Palau i Fabre, Barcelona, ES
- 2012 *Notes sobre literatura* (textos de Perejaume, Narcís Oller, Àngel Guimerà, Jacint Verdaguer, Joan Maragall, Joaquim Ruyra, Víctor Català, Prudenci Bertrana, Gaziol, Josep Carner, Mercè Rodoreda, Baltasar Porcel, Narcís Comadira, y Albert Roig), Ed. Empúries, Barcelona, ES
- 2011 *Pagèsiques*, Edicions 62, Barcelona, ES
- Ai Perejaume, si veies la munió d'obres que t'envolten, no en faries cap de nova!* (textos de Perejaume, Ivan Bercedo, Jordi Cornudella, Jorge Mestre, José Luis Pardo, Martí Peran), Fundació Catalunya Caixa, Barcelona, ES
- 2009 *La obra y el miedo*, Galaxia Gutenberg, Barcelona, ES
- El paladar jussà i el paladar sobirà*, Institut d'Estudis Ilerdencs, Lleida, ES
- 2008 *Tres dibujos de Madrid: una acción con Perejaume* (textos de Perejaume y Fernando Porrás-Isla), Editorial Complutense, Madrid, ES
- 2007 *La terra i el terrat / La tierra y el terrado*, SD Edicions, Barcelona, ES
- L'obra i la por*, Galaxia Gutenberg, Barcelona, ES
- La palabra y la imagen* (textos de Perejaume, Ferreira Gullar, Cecilia Pereira, Rubén Blanco Hervés, Fátima Lambert i Paulo Reis), Arte-Dardo, Santiago de Compostela, ES
- 2005 *Ludwig Jujol: ¿qué es el collage sino unir soledades?*, Ediciones Originales, Granada-Barcelona, ES
- Escondese* (textos de Perejaume, Xavier Antic y Carlos Rosales), Gobierno de La Rioja, ES
- El Paisatge transgredit* (textos de Perejaume, Pau Alsina, George Gessert, Lluís Sabadell y Artiga), Fundació Espais d'Art Contemporani, Girona, ES
- 2004 *Els cims pensamenters*, Polígrafa, Barcelona, ES
- 2003 *Retrotabula*, Diputación de Granada, Granada, ES
- Obreda*, Edicions 62 / Empúries, Barcelona, ES
- 2002 *Les terres del catroc* (textos de Perejaume y Enric Casasses), Galeria Joan Prats, Barcelona, ES

*L'obra de Granollers* (textos de Perejaume y Jordi Cornudella), Museu de Granollers  
2001 *Fonació d'un espai*, Galeria Joan Prats, Barcelona, ES  
2000 *Bocamont, Ceret, Figueres, El Prat, Tarragona i Valls*, Ajuntament de Tarragona, Ajuntament del Prat de Llobregat, ES  
1999 *Oleoducto*, Polígrafa, Barcelona, ES  
*Deixar de fer una exposició* (textos de Perejaume, Marcia Tucker, Boris Groys, Carles Guerra y Pere Gimferrer), MACBA & ACTAR, Barcelona, ES  
1998 *Diürn: Ignasi Mas, Avi Vila* (textos de Perejaume y Juan Jose Lahuerta), Edicions del Museu de Pintura, Sant Pol de Mar, ES  
*Oïsme: una escriptura natural a partir dels croquis pirinencs de Jacint Verdaguer* (prólogo de Josep Palau i Fabre), Proa, Barcelona, ES  
1997 *El Pirineu de Baix. Mont-roig, Miró, Mallorca*, (textos de Vicenç Altaió, William Jeffett, Michael Pennie y Perejaume), Polígrafa, Barcelona, ES  
*Perejaume, tres debuxos*, Xunta de Galicia, A Coruña, ES  
1995 *El paisatge és rodó*, Editorial Eumo, Associació per a les Arts Contemporànies, Vic, ES  
*Nocturn: Miquel Campeny*, Nicolau Raurich, Joaquim Pou, Benet Martorell (textos de Perejaume y Jordi Pomés), Edicions del Museu de Pintura, Sant Pol de Mar, ES  
1993 *La pintura i la boca*, La Magrana, Barcelona, ES  
1992 *Oli damunt paper*, Editorial Empúries, Barcelona, ES  
1989 *Ludwig Jujol. Què és el collage, sinó acostar soledats? Lluís II de Baviera, Josep Maria Jujol*, La Magrana, Barcelona, ES, 1989  
*Fragmente der Monarchie* (textos de Perejaume, Andrea Tschechow, Erik Dosel y Joan Tarrida), Mosel und Tschechow, Munich, DE

## Artículos

J. Hontoria, *Perejaume*, Artforum (2 marzo 2016)  
B. Espejo, *Perejaume: "El arte implica resistencia"*, El Cultural (9 septiembre 2016)  
J. Vidal Oliveras, *Perejaume y el espíritu del lugar*, El Cultural (28 noviembre 2014)  
B. Espejo, *Perejaume, punto crucial*, El Cultural (17 junio 2011)  
P. Lorca, *Mirades (sobre el museu)*, Artforum (noviembre 1999)  
M. Gras Balaguer, *Perejaume*, Artforum (octubre 1994)  
A. Melo, *Perejaume*, Artforum (septiembre 1992)  
G. Moure, *Perejaume*, Artforum (enero 1988)

## Colecciones

Artium, Centro-Museo Vasco de Arte Contemporáneo, Vitoria, ES  
Centre d'Art Santa Mònica, Barcelona, ES  
Cincinnati Art Museum, US  
Ayuntamiento de Gerona, ES  
Fundación "La Caixa", Barcelona, ES  
Colección "Sa Nostra", Caixa de les Balears, Palma de Mallorca, ES

Ayuntamiento de Almería, ES  
Ayuntamiento de Pamplona,ES  
Banco de España, Madrid,ES  
Caja de Ahorros del Mediterráneo  
Deutsche Bank  
Colección de Arte Contemporáneo de Caja Madrid, Madrid, ES  
Diputación de Granada, Granada, ES  
Banco Central Europeo, Fráncfort, DE  
Colección Enrique Ordóñez, Santander, ES  
The Chase Manhattan Bank, Nueva York, US  
Caja de Ahorros de Burgos, Burgos, ES  
Frac Languedoc-Rousillon, Montpellier, FR  
Fundación Puigvert, Barcelona, ES  
Fundación Sorigué, Lérida, ES  
Fundación Vila-Casas, Torroella de Montgrí, ES  
Fundación Coca-Cola, Madrid, ES  
Fundación Telefónica, Madrid, ES  
Instituto Oscar Domínguez, Santa Cruz de Tenerife, ES  
Meyers Bloom, Santa Mónica, California, US  
Musac, Museo de Arte Contemporáneo de Castilla y León, León, ES  
Musée d'Art Modern, Ceret, ES  
Museo de Arte Contemporáneo Patio Herreriano, Valladolid, ES  
Museo de Santander, Santander, ES  
Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid, ES  
Museu d'Art Contemporani de Barcelona, MACBA, Barcelona, ES  
Museum of Contemporary Art, Sidney, ST