

# NOGUERASBLANCHARD

CV

## Enric Farrés Duran

Sant Cugat del Vallès, 1983

Vive y trabaja en Barcelona, ES

### Educación

- 2017 Máster de producción e investigación artística, Universidad de Barcelona, ES  
2007/2011 Licenciatura en Filosofía, Universidad de Barcelona, ES  
2004/2008 Grado en Arte y Diseño, Universidad Autónoma de Barcelona (Escola Massana), ES

### Exposiciones individuales (selección)

- 2021 **MUESTREO #4 Cosas que pasan**, MACBA, Barcelona, ES
- 2020 **UNO MÁS DE LA FAMILIA**, Dràul.la, Barcelona, ES  
**Inclasificables**, biblioteca pública Casa de las Conchas, Salamanca, ES
- 2018 **Empezar por el medio**, NoguerasBlanchard, Madrid, ES  
**Res és meu**, Bòlit Centre d'Art Contemporani, Girona, ES  
**Una cosa a fondo que probablemente no existe**, Bombon Projects, Barcelona, ES
- 2017 **Una exposición de mirar**, Centro de Arte La Panera, Lleida, ES  
**Biblioteca sin títulos**, Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid, ES (cat.)  
**USELESS#2: Paper Playing a Part. 56x45x25**, Los Angeles Contemporary Archive (LACA), Los Angeles, US  
**Encostar-se a um morto para se fazer invisível. Uma Certa Falta de Coerência**.  
Porto, Porto, PT
- 2016 **Cualquier objeto excepto un papel**, NoguerasBlanchard, L'Hospitalet de Llobregat, ES  
**El viatge frustrat**, Espai 01Fundació Suñol, Barcelona, ES
- 2015 **Una exposición de dibujos**, etHALL, Barcelona, ES  
**Le gustaba cenar un exquisito sándwich de jamón con zumo de piña y vodka frío**, Capella de Sant Roc, Valls, ES  
**El visitante ideal de una colección sentimental**, proyecto realizado con Joana Llauradó, Museo Frederic Marés, Barcelona, ES
- 2014 **Tres cosas raras. Historia de una desaparición**, Fundación Antoni Tàpies, Barcelona, ES  
**Una colección heterodoxa, El legado T.F.**, Museo Nacional d'Art de Catalunya, Barcelona, ES

### Exposiciones colectivas (selección)

- 2021 **J(e m)'accuse o la mort de l'autor**, MAC Mataró, Barcelona, ES  
**Lost and Found**, Hangar Art Center, Bruselas, BE  
**3 Collectionneurs #8**, Été 78, Bruselas, BE

- SUSU (*Sufferin' Succotash*), Good Neighbour, Amsterdam, NL  
Talleres compartidos, Fundació Joan Miró, Barcelona, ES
- 2020 S.M.S. (*Shit Must Stop*), bombom projects, Barcelona, ES  
**VERITAT I MENTIDA EN L'ART CONTEMPORANI: una selecció de peces de la Col·lecció Q.LØSS**, Centre d'Art Maristany, Sant Cugat del Vallès, ES  
GREATEST HITS, bombom projects, Fonteta, ES
- 2019 *J(e m)'accuse o la mort de l'autor*, Bòlit - Centre d'Art Contemporani, Girona, ES  
*No Todo - Niet Alles*, Johan Deumens Archive, Amsterdam, NL  
*Plus que des mots, des œuvres!*, Instituto Cervantes, Burdeos, FR  
*Una exposición como un ecosistema*, Sala Amadís, Madrid, ES
- 2018 *Con y contra el archivo*, Fundación Alumnos, Mexico DF, MX  
*Biblioteques insòlites*, Ars Santa Monica, Barcelona, ES  
*El desig de creure*, Centre d'art Maristany, Barcelona, ES  
*Flatland*, Nogueras Blanchard, Barcelona, ES  
*Flatland*, Nogueras Blanchard, Madrid, ES
- 2017 *Yo soy mi propio experimento*, Fundació Palau, Barcelona, ES  
*Materia prima*, Centro de Arte de Barcelona Fabra i Coats, Barcelona, ES  
*Biblioteques insólitas*, La casa encendida, Madrid, ES  
*El relato de una exposición*, MAC, Mataró, ES  
*Florilegi*, Bombon Projects, Barcelona, ES
- 2016 *ZONA VIP*, Passatge Studio, Barcelona, ES  
*Llamar a la puerta, entrar, salir*, Josep Brugulat de Banyoles, Girona, ES  
*Passe/Impasse*, Blueproject Foundation, Barcelona, ES  
*Establecer un principio de procedencia*, Generación 2016, La Casa Encendida, Madrid, ES
- 2015 *El deseo de creer*, Can Palauet, Mataró, ES  
*Consideraciones respecto al 13*, Galería Palma Dotze, Barcelona, ES  
*Boicot y zancadilla*, Centro de arte Maristany, Sant Cugat del Vallés, ES  
(comisariado por Joana Llauredó)
- 2014 *Leftovers*, Passatge Studio, Barcelona, ES  
*Metalls pesants*, La Cort, estudio de Jordi Mitjà, Barcelona, ES  
*La realidad invocable*, MACBA, Barcelona, ES

#### Premios y Becas

- 2016 *Generación 2016*, Fundación MonteMadrid, Madrid, ES  
*Premio GAC al artista emergente por la mejor exposición en galería*, DKV, ES
- 2015 *Premi BCN Producció*, Fundació la Caixa y Museu Frederic Marès, Barcelona, ES

#### Escritos de artistas, ediciones y publicaciones seleccionadas

- Res és meu*, Bòlit Centre d'Art Contemporani, Girona, 2018  
*An exhibition to look at*, Centre d'Art la Panera, Lleida, 2017  
*Biblioteca sin títulos*, La casa encendida, Madrid, 2017  
*El visitante ideal de una colección sentimental*, Museo Frederic Marés, Barcelona, 2017

**USELESS#2: Enric Farrés Duran Paper Playing a Part**, Folleto y Vista Oral, Los Angeles, 2017

**189 ERRORES**, Can Editions, London, 2016

**13th Magic Skull goes to Abelardo, el Niño i l'Hermós**, Los 5 Delfines, Barcelona, 2016

**Enric Farrés Duran i Joana Llauradó**, BCN Producció'15, Barcelona, 2015

**L'architecture d'Ajourn'hui de Regina Giménez**, Los 5 Delfines, Barcelona, 2015

**El alcalde, el traperero y el Dalí (de Valls)**, Museo de Valls, Valls, 2015

**Una colección heterodoxa**, El legado T.F., Sala de Art Jove Barcelona, 2015

**Paris no se acaba nunca: #Districte cinqué**, MACBA, Barcelona, 2014